

בע"ה,

מערכת שעות לשנת הלימודים תשע"ז – אמנות יהודית

שעות / ימים	יום א'	יום ב	יום ג'	יום ד'	יום ה'
8 – 10		21-176-01 מבד הציור למסך הכסף: אמנות וקולנוע ד"ר שרה אופנברג ----- 21-177-01 אוריינטליזם באמנות מודרנית ד"ר מרים ריינר	21-175-01 סינדרלה: על נעליים באמנות ד"ר אליה ברטל ----- 21-838-01 אדריכלות מודרנית ופוסט-מודרנית בישראל ד"ר אליה ברטל	21-822-01 אמנות בבתני כנסת: אדריכלות ועיצוב פנים - חובה ד"ר איליה רודוב ----- 21-703-01 מבוא לאמנות כללית – הרנאנס והבארוק - חובה ד"ר איליה רודוב	0 - 2 2 - 0
10 - 12	21-200-01 – הרצאה 21-201-01 – סמינריון טראומה, מלחמה, מחלה וזקנה: הגוף הסובל 2 – 2 באמנות המודרנית והעכשווית ד"ר מור פרסיאדו	21-914-01 אמנות יהודית באמריקה – בין הזדהות קבוצתית 0 - 2 להטמעות ד"ר מור פרסיאדו ----- 21-867-01 שאלת הזהות היהודית באמנות המאה ה-20 חובה לתלמידי מורחב ותעודת הוראה ד"ר מרים ריינר	21-701-01 מבוא לאמנות כללית- העת העתיקה וימי הביניים - חובה ד"ר שרה אופנברג ----- 21-704-01 מבוא לאמנות כללית – מודרנית - חובה ד"ר אליה ברטל	21-844-01 ציור בעולם העתיק ד"ר אייל ברוך ----- 21-805-01 אמנות יהודית בעת העתיקה ד"ר אייל ברוך	0 - 2 2 - 0
12-14	21-180-01 המעבר ממודרניזם לאמנות מושגית ופוסט-מודרנית ד"ר מור פרסיאדו ----- 21-181-01 העיר באמנות המודרנית והפוסט מודרנית ד"ר מור פרסיאדו	21-746-01 מבוא לאמנות יהודית – העת העתיקה 0-2 וימי הביניים- חובה ד"ר שרה אופנברג ----- 21-747-01 מבוא לאמנות יהודית – ציור ופיסול במאה ה-19 וראשית ה-20 - חובה ד"ר מרים ריינר	21-875-01 לאונרדו דה וינצ'י ד"ר איליה רודוב ----- 21-833-01 גלוי ונסתר באמנות ארצות השפלה במאות ה-16 וה-17 ד"ר איליה רודוב	21-894-01 מארק שאגאל: אמן יהודי בין מזרח ומערב ד"ר מרים ריינר ----- 21-915-01 הומור, סאטירה ופולמוס באמנות ד"ר שרה אופנברג	0 - 2 2 - 0
14 - 16	21-146-01 הכרת טכניקות באמנות: טכניקות הדפס גבי רזי פלדמן דו שבועי, עד השעה 17.30	21-202-01 – הרצאה 21-203-01 - סמינריון איש עשיר, איש עני: ייצוגי מעמדות באמנות ד"ר שרה אופנברג	21-706-01 מקורות ועיבוד מידע בתולדות האמנות - חובה ד"ר איליה רודוב ----- 21-776-01 מזל טוב: כתובות נישואין מצוירות ד"ר איליה רודוב	21-178-01 אסכולת פריז ואמנים יהודים, 1905-1941 ד"ר מרים ריינר ----- 21-782-01 יופי וקדושה באמנות ימי הביניים - חובה ד"ר שרה אופנברג	0 - 2 2 - 0
16-18		21-983-01 שואה ומגדר: טראומה, עדות והשתקמות נשית בראי אמנות השואה ד"ר מור פרסיאדו ----- 21-984-01 מלחמה וטרור בראי האמנות הישראלית ד"ר מור פרסיאדו	21-707-01 מבוא לניתוח יצירות - חובה ד"ר מרים ריינר	21-995-01 סמינר מחלקתי זמן, מקום וזהות בתרבות החזותית חובה לתלמידי תואר שלישי ותואר ראשון מורחב מרצי המחלקה, דוקטורנטים ואורחים דו שבועי	2 - 2
18 – 20		21-179-01 מהשוליים למרכז: יוצרות באמנות הישראלית ד"ר מור פרסיאדו			2 - 0

כל סטודנט/ית במחלקה הלומד/ת באחד ממסלולי הלימוד חייב להירשם לקורסי הסיוורים בהתאם להיקף הסיוורים שהוא חייב: מורחב - 6 סיוורים
דו ראש מובנה ודו ראשי לא מובנה - 5 סיוורים