



חברי סגל המחלקה

פרופ' מרים ריינר - ראשת המחלקה

פרופ' איליה רודוב - ראש התוכנית

ד"ר צבי אורגד

פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ

ד"ר אייל ברוך

ד"ר אליה ברטל

גב' רחלי טאובר

ד"ר נעם טופלברג

ד"ר ליאור יעקובי

ד"ר מור פרסיאדו

ד"ר אפרת פרידנזון הריסון

רוצה לשמוע עוד? בשמחה!

03-5318413 / 052-2680798

jewish.studies@biu.ac.il

https://jart.biu.ac.il

בניין 410, חדר 47

חפשו אותנו גם בפייסבוק



מלגות למתאימים*

אם **אמנות יהודית** ממלאת אתכם בתשוקה
לדעת יותר והחוויה היהודית הינה עבורכם
הבעה חזותית, צבע, צורות וסמלים זו
ההזדמנות שלכם לקחת את זה צעד אחד
קדימה לרמה מקצועית גבוהה יותר.

עכשיו זה הזמן שלכם!

תואר שני באמנות יהודית

לימודי תולדות האמנות בראיה אחרת

* מידע במזכירות המחלקה





רוצה לצאת לדרך? כמה צעדים ונרשמת...

מבנה התוכנית

תואר שני באמנות יהודית ותרבות חזותית במסלול ללא תזה

18 ש"ש (36 נ"ז) באמנות יהודית ובנוסף קורסים הנדרשים מכל תלמידי האוניברסיטה לתואר שני. הלימודים נמשכים שנה אחת ומתקיימים יומיים בשבוע, או במשך שנתיים במהלך יום בשבוע.

תואר שני באמנות יהודית ותרבות חזותית במסלול מחקרי עם תזה

14 ש"ש (28 נ"ז), באמנות יהודית ובנוסף קורסים הנדרשים מכל תלמידי האוניברסיטה לתואר שני. משך הלימודים שנתיים

לעמוד בתנאי קבלה

• תואר ראשון בתולדות האמנות היהודית, כללית, יצירה, במחלקות בפקולטות היהדות והרוח ממוסד מוכר בציון ממוצע של 78 ומעלה במסלול עם תזה ו-76 במסלול ללא תזה

• מי שלא סיים תואר ראשון באמנות או בפקולטות במדעי היהדות והרוח יידרש ללימודי השלמה. היקף ההשלמות ייקבעו ע"י ראש התוכנית.

להירשם

מילוי טופס מקוון באתר האוניברסיטה, הרשמה וצירוף המסמכים הנדרשים (סריקה של ת.ז, גיליון ציונים עם חתימה וחותמת ואישור זכאות לתואר או צילום תעודת הב.א).



לאתר המחלקה <<

סטודנטים לתארים מתקדמים בסיור לימודי
במוזיאונים ואוניברסיטאות באירופה

מה לומדים אצלנו?

במחלקה לאמנות יהודית שבאוניברסיטת בר-אילן, תרכשו ידע נרחב בתולדות האמנות העולמית והתמחות באמנות יהודית וישראלית. הלימודים במחלקה משלבים תאוריה וחוויה, מחקר וסיורים בשטח. תכנית הלימודים העשירה שלנו תאפשר לך לגלות את התרבות החזותית שיצרו יהודים בתקופות ובמקומות שונים ולהעמיק את היכרותך עם תולדות אמנות העולם כנדבך להבנת האמנות היהודית. יחד נצלול לנבכי האמנות החזותית, נעמיק בהיסטוריה, סוציולוגיה ופסיכולוגיה, בפרשנות האמנות, ונרכוש ניסיון וידע במחשני מוזיאונים ובגלריות אמנות.

בין הנושאים הנלמדים:

- סערת רגשות: על הבעה נפשית, אמנות ויהדות
- הצגת יצירות במרחב הציבורי: מוזיאונים יהודיים ומוזיאולוגיה
- משולחנם של חוקרים מרחבי העולם
- חלוצות האמנות הפמיניסטית: הסיפור של האמניות היהודיות
- עדות, התנגדות רוחנית ושיקום באמנות

השואה

- יהודים ופוליטיקה – היבטים חזותיים ותקשורתיים
- המוזות לא שותקות: מלחמה וטרור בראי האמנות הישראלית
- יהודים וסרטים מצוירים
- אמנות ופסיכואנליזה
- סדנאות יצירה

אז מה עושים עם התואר?

בוגרי ובוגרות התואר משתלבים במגוון תפקידים מרתקים בשוק העבודה:

- הוראת אמנות במערכת החינוך
- מבקרי אמנות בעיתונות
- אוצרים ומדריכים במוזיאונים ובגלריות
- בבתי מכירות לאמנות
- בשירות הציבורי, במשרד החוץ ובארגונים העובדים עם קהילות יהודיות בכל העולם.
- מחקר באקדמיה



סטודנטים בביקור במוזיאון ישראל