



הפקולטה למדעי היהדות
המחלקה לאמנות יהודית


 מכון שכטר למדעי היהדות
 Schechter Institute of Jewish Studies
 מסלול האמנויות ביהדות

כיצד כותבין: האות העברית באמנות

יום ד', י' באייר תשע"ט, 15.5.2019, בשעה 17:00

ערב העיון יתקיים באוניברסיטת בר-אילן
בניין 410, קומה ג', חדר 312

תוכנית הערב

מושב ראשון: מעצבים אות

דברי ברכה: פרופ' איליה רודוב, ראש המחלקה לאמנות יהודית,
אוניברסיטת בר-אילן

ד"ר גיל וייסבלאי, הספרייה הלאומית | **אותיות מצויירות או ציורים בכתב?**
תור הזהב של עטיפות הספרים העבריים

גבי יעל סגל-חרמוני, אוניברסיטת תל אביב | **עיצוב אות הדפוס העברית**
בעשור הראשון למדינת ישראל

מושב שני: מציירים אות

דברי ברכה: פרופ' ירון הראל, דיקן הפקולטה למדעי היהדות,
אוניברסיטת בר-אילן

ד"ר אירינה צ'רנצקי, אוניברסיטת חיפה, מכון שכטר למדעי היהדות |
הכתב העברי ביצירותיו של ויטורה קרפאצ'יו

ד"ר צבי אורגד, אוניברסיטת בר-אילן | **כך ולא כך: האות העברית**
בבתי כנסת בראשית העת החדשה

גבי אירינה טברסקי, מכון שכטר למדעי היהדות | **הכתב העברי**
ביצירותיהם של אמנים עולים מבריה"מ בשנות ה-90

סיום משוער: 19:30

מארגנים:

ד"ר צבי אורגד, המחלקה לאמנות יהודית, אוניברסיטת בר-אילן
ד"ר נעה יובל-חכם, ראש מסלול האמנויות ביהדות, מכון שכטר למדעי היהדות
למידע נוסף: 03-5318413

הכניסה חופשית