## **בע"ה, מערכת שעות לשנת הלימודים תשפ"א – אמנות יהודית**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שעות / ימים** | **יום א'** | **יום ב** | **יום ג'** | **יום ד'** | **יום ה'** |
| **10 – 8** |  | **21-706-01****מקורות ועיבוד מידע בתולדות האמנות 0– 2** **חובה****ד"ר איליה רודוב** |  |  |  |
| **12- 10** | **21-047-01****אמנות יהודית באמריקה 2– 0** **ד"ר מור פרסיאדו****-----------------------------------****21-038-01** **אקספרסיוניזם גרמני 0 – 2** **ד"ר מרים ריינר**  | **21-232-01 (חלופה לקורס 21703)****מבוא לאמנות כללית – אמנות 2– 0** **אירופאית בתקופת הרנסנס - חובה****ד"ר איליה רודוב****------------------------------------****21-234-01 (חלופה לקורס 21782)****מציאות ואשליה: אמנות אירופאית 0 –2** **במאות ה-17 וה-18 - חובה****ד"ר איליה רודוב** |  | **21-757-01** **אמנות הפסיפס בעת העתיקה 2 – 0** **ד"ר אייל ברוך****------------------------------------****21-858-01** **ירושלים בתקופת בית שני: היבטים 0 – 2 אמנותיים ואדריכליים** **ד"ר אייל ברוך** | **21-146-01** **הכרת חומרים: הדפס 4 – 0****סדנה** **ד"ר צבי אורגד****דו שבועי, עד השעה 13.30****1 נ"ז****--------------------------------****21-976-01**  **הכרת חומרים: תבליט 0 – 4****סדנה** **ד"ר צבי אורגד****דו שבועי, עד השעה 13.30****1 נ"ז** |
| **12-14**  | **21-314-01 – הרצאה** **21-315-01– סמינריו** **להציל את הזיכרון - אמנות מתקופת 2 - 2** **השואה באוספים ישראליים****ד"ר מרים ריינר** | **221-701-01****מבוא לאמנות כללית- העת העתיקה 2 - 0** **וימי הביניים - חובה****ד"ר אירינה צ'רנצקי****-------------------------------------****21-704-01** **מבוא לאמנות כללית – מודרנית - 0 – 2** **חובה****ד"ר אליה ברטל**  | **21-042-01** **ראשית האמנות הישראלית בצלאל 2 – 0** **1906 - 1921****ד"ר אליה ברטל** **-------------------------------------****21-260-01** **יהודים בקרב נוצרים: יחסי גומלין 0 – 2** **בין תרבותיים באמנות ימי הביניים המאוחרים** **ד"ר אירינה צרנצ'קי** | **21-044-01****אמנות רוסית בעידן המהפכה 2– 0** **ד"ר מרים ריינר****-----------------------------------****21-045-01** **בין יצירת אמנות למלאכת יד 0 – 4****עד שעה 15.30** **אפרת פרידנזון הריסון** |  |
| **16- 14** | **21-707-01****מבוא לניתוח יצירות - חובה 2 - 2** **ד"ר מור פרסיאדו** | **21-316-01 – הרצאה** **21-317-01 – סמינריון** **שער השמיים: סמליות המשכן באדריכלות 2 – 2** **זעירה****ד"ר אליה רודוב** | **21-043-01** **אמנות ישראלית עכשווית 2 – 0** **ד"ר אליה ברטל** **------------------------------------****21-875-01**  **לאונרדו דב וינצ'י – האמן הגדול 0 – 2** **מפירנצה** **ד"ר אירינה צרנצ'קי** | **1-867-01****שאלת הזהות היהודית באמנות 2 – 0** **המאה ה-20** **חובה לתלמידי מורחב ותעודת הוראה****ד"ר מרים ריינר** **-------------------------------------****21-045-01**  **מה בין יצירת אמנות למלאכת יד ? 0 – 4** **מתחיל בשעה 12** **אפרת פרידנזון הריסון** | **21-041-01****הכרת חומרים: רישום וציור-מודל 4 – 4 וטבע דומם** **סדנה** **ד"ר צבי אורגד****דו שבועי, עד השעה 17.30****2 נ"ז** |
|  **16-18** |  | **21-039-01** **אמנות ברומא במחצית השנייה 2 – 0** **הראשונה של המאה ה - 16****ד"ר אירינה צרנצ'קי****------------------------------------****21-040-01**  **"ואהי להם למקדש מעט" : 0 – 2** **אגדה, הלכה ומדרש בציורי גאולה בבתי כנסת****ד"ר צבי אורגד** | **21-746-01****מבוא לאמנות יהודית – העת העתיקה 2– 0** **וימי הביניים- חובה****ד"ר אליה רודוב****------------------------------------****21-747-01****מבוא לאמנות יהודית – ציור ופיסול 0 – 2 במאה ה- 19 וראשית ה-20 - חובה****ד"ר מרים ריינר** | **21-994-01 – תואר ראשון****21-996-01 – תואר שלישי א'** **21-997-01 – תואר שלישי ב'** **סמינר מחלקתי 2 - 2** **אמנות בעידן מהפכת היצור האישי** **חובה לתלמידי תואר שלישי ותואר ראשון מורחב** **מרצי המחלקה, דוקטורנטים ואורחים** **דו שבועי****מרכז ד"ר נעם טופלברג** |  |
| **קורסים מתוקשבים וקורס****mooc** | 21-900-01 - חלוצות האמנות הפמיניסטית: הסיפור של האמניות היהודיות, ד"ר מור פרסיאדו, סמסטר ב', 1 נ"ז, (MOOC)21-822-01 - אמנות בבתי כנסת: אדריכלות ועיצוב פנים – חובה, ד"ר צבי אורגד, סמסטר א', 1 נ"ז21-046-01 – עדות, התנגדות רוחנית ושיקום באמנות השואה (גם לתואר שני תרפיה), ד"ר מור פרסיאדו, סמסטר א', 1 נ"ז 21-984-01 – המוזות לא שותקות: מלחמה וטרור בראי האמנות הישראלית (גם לתואר שני תרפיה), ד"ר מור פרסיאדו, סמסטר ב', 1 נ"ז |

**כל סטודנט/ית במחלקה הלומד/ת באחד ממסלולי הלימוד חייב להשתתף במהלך התואר בסיורים בהיקף של: מורחב - 6 סיורים, דו ראש מובנה ודו ראשי לא מובנה - 5 סיורים, למי שלומד דו ראשי מובנה ולא מובנה ותעודת הוראה 6 סיורים,**

**משני (למי שהחל לפני שנת הלימודים תשע"ז) – 3 סיורים משני, משני ותעודת הוראה 4 סיורים**