## **בע"ה, מערכת שעות לשנת הלימודים תש"פ – אמנות יהודית**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **שעות / ימים** | **יום א'** | **יום ב** | **יום ג'** | **יום ד'** | **יום ה'** |
| **10 – 8** |  |  | **21-706-01**  **מקורות ועיבוד מידע בתולדות האמנות 2– 0**  **חובה**  **ד"ר איליה רודוב**  **21-401-01**  **2 - 0 Art, Culture, and Hasidism**  **פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ**  **הקורס יינתן באנגלית** | **21-232-01 (חלופה לקורס 21703)**  **מבוא לאמנות כללית – אמנות 2– 0**  **אירופאית בתקופת הרנסנס - חובה**  **ד"ר איליה רודוב**  **--------------------------------------------------**  **21-234-01 (חלופה לקורס 21782)**  **מציאות ואשליה: אמנות אירופאית 0 –2**  **במאות ה-17 וה-18 - חובה**  **ד"ר איליה רודוב** |  |
| **12- 10** | **21-200-01 – הרצאה**  **21-201-01– סמינריון**  **טראומה, מלחמה, מחלה וזקנה: 2 - 2**  **הגוף הסובל באמנות המודרנית והעכשווית**  **השישים והשבעים**  **ד"ר מור פרסיאדו** | **21-867-01**  **שאלת הזהות היהודית באמנות 0 – 2**  **המאה ה-20**  **חובה לתלמידי מורחב ותעודת הוראה**  **ד"ר מרים ריינר** | **21-707-01**  **מבוא לניתוח יצירות - חובה 2 - 2**  **ד"ר מור פרסיאדו** | **21-870-01**  **עיצוב המרחב הפרטי בתקופה 2 – 0**  **ההלניסטית והרומית**  **ד"ר אייל ברוך**  **---------------------------------------------**  **21-844-01**  **ציור בעולם העתיק 0 – 2**  **ד"ר אייל ברוך** | **21-238-01**  **הכרת חומרים: עיסת נייר 4 – 0**  **סדנה**  **ד"ר צבי אורגד**  **דו שבועי, עד השעה 13.30**  **1 נ"ז**  **----------------------------------------------**  **21-239-01**  **הכרת חומרים: עיצוב אריזות 0 – 4**  **סדנה**  **ד"ר צבי אורגד**  **דו שבועי, עד השעה 13.30**  **1 נ"ז** |
| **12-14** |  | **21-746-01**  **מבוא לאמנות יהודית – העת העתיקה 2– 0**  **וימי הביניים- חובה**  **ד"ר איליה רודוב**  **----------------------------------------**  **21-747-01**  **מבוא לאמנות יהודית – ציור ופיסול 0 – 2 במאה ה- 19 וראשית ה-20 - חובה**  **ד"ר מרים ריינר** | **21-830-01**  **אנוכי במזרח וליבי במערב מקומיות 2 – 0**  **ובינלאומיות באמנות הישראלית**  **ד"ר אליה ברטל**  **-------------------------------------------**  **21-081-01**  **Michelangelo and His Times 0 – 2**  **פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ**  **הקורס ינתן באנגלית** | **21-956-01**  **אסכולת פריז ואמנים יהודים, 2 - 0**  **1941-1905**  **ד"ר מרים ריינר**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **21-814-01**  **כשניטשה בכה הם ציירו : ניטשה, פרויד 0 – 2**  **והאמנות המודרנית**  **ד"ר אליה ברטל** |  |
| **16- 14** |  | **21-036-01 – הרצאה**  **21-037-01 - סמינריון**  **אוריינטליזם באמנות מודרנית 2 – 2**  **ד"ר מרים ריינר** | **21-175-01**  **סינדרלה: על נעלים באמנות 2 – 0**  **ד"ר אליה ברטל**  **-----------------------------------------**  **21-080-01**  **העיר באמנות המודרנית 0–2**  **ד"ר מור פרסיאדו** | **21-084-01**  **Soviet Jewish Art and the East 2 - 0**  **פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ**  **הקורס יינתן באנגלית**  **----------------------------------------------**  **21-822-01**  **אמנות בבתי כנסת: 0- 2**  **אדריכלות ועיצוב פנים - חובה**  **ד"ר איליה רודוב** | **21-240-01**  **הכרת חומרים: ציור בצבע בעקבות 4 – 4**  **גדולי הציירים**  **סדנה**  **ד"ר צבי אורגד**  **דו שבועי, עד השעה 17.30**  **2 נ"ז** |
| **16-18** |  |  | **21-701-01**  **מבוא לאמנות כללית- העת העתיקה 2 - 0**  **וימי הביניים - חובה**  **ד"ר איליה רודוב**  **-------------------------------------**  **21-704-01**  **מבוא לאמנות כללית – מודרנית - 0 – 2**  **חובה**  **ד"ר מרים ריינר** | **21-994-01 – תואר ראשון**  **21-996-01 – תואר שלישי א'**  **21-997-01 – תואר שלישי ב'**  **סמינר מחלקתי 2 - 2 חיפוש זהויות בתרבות החזותית**  **חובה לתלמידי תואר שלישי ותואר ראשון מורחב**  **מרצי המחלקה, דוקטורנטים ואורחים**  **דו שבועי** |  |
| **קורסים מתוקשבים וקורס****mooc** | **21-900-01 - חלוצות האמנות הפמיניסטית: הסיפור של האמניות היהודיות, ד"ר מור פרסיאדו, סמסטר ב', 1 נ"ז, (MOOC)**  **21-407-01 - משפט דרייפוס – היבטים חזותיים ותקשורתיים, פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ, סמסטר א', 1 נ"ז**  **21-403-01 - יהודים וסרטים מצוירים בברית המועצות, , פרופ' מאיה בלקירסקי קאץ, סמסטר א', 1 נ"ז**  **21-406-01 – The Museum: Form of Art or Judaism , הקורס יינתן, פרופ' מאיה בלקירסקי – קאץ, סמסטר ב', 1 נ"ז**  **21-082-01 – האמנות והנהורות 1751 - 1865 פרופ' מאיה בלקירסקי – קאץ, סמסטר א', 1 נ"ז**  **21-083-01 – הומרוס- אמנות, ארכיטקטורה והיסטוריה: מההלניזם ועד למודרניזם, סמסטר ב' 1 נ"ז** | | | | |

**כל סטודנט/ית במחלקה הלומד/ת באחד ממסלולי הלימוד חייב להשתתף במהלך התואר בסיורים בהיקף של: מורחב - 6 סיורים דו ראש מובנה ודו ראשי לא מובנה - 5 סיורים למי שלומד דו ראשי ותעודת הוראה 6 סיורים**

**משני (למי שהחל לפני שנת הלימודים תשע"ז) – 3 סיורים משני ותעודת הוראה 4 סיורים**